

Littérature et Psychanalyse

Le samedi 25 mars 2023

Formulaire d'inscription

A renvoyer à Aurélie Le Tiec
84 esplanade Jacques Barféty, 38430 Moirans
Pour tout renseignement :
spf.grenoble38@gmail.com

Nom.....
Prénom

Adresse.....
.....

Code postal

Ville

Téléphone.....

Adresse mail

.....

Coupon à renvoyer avec le chèque validant l'inscription :

Membre de la SPF et Auditeurs Libres
participation incluse dans la cotisation

Inscription individuelle..... 30 euros
un reçu vous sera remis le jour même

Etudiant..... 10 euros

Littérature et Psychanalyse

La capacité fulgurante du temps poétique de saisir l'âme humaine se révèle précieuse aux analystes. Des œuvres littéraires ont le pouvoir de nous atteindre en ce que nous avons de plus intime et de plus insu.

Dans la lignée freudienne, cette journée est une invitation à réentendre les liens entre littérature et psychanalyse. Des cliniciens se proposent de partager des œuvres qui donnent à voir un peu du Monde. Ces œuvres vont prendre voix à l'aune de la propre voix, singulière et subjective, de chaque lecteur analyste. Autant de lecteurs, autant de traversées : telle est l'une des leçons possibles de la littérature.

Invitation à échapper à l'empire des signes, au déjà-su, au déjà-convenu. Et à s'ouvrir à ce qui nous parle dans la façon dont les mots s'incarnent.

Comité d'organisation
Françoise Guillaumard, Michel Lehmann, Marie-Christine Drevon-Deharveng, Aurélie Le Tiec

Littérature et Psychanalyse

« Les écrivains sont de précieux alliés et il faut placer bien haut leur témoignage car ils connaissent d'ordinaire une foule de choses entre le ciel et la terre dont notre sagesse d'école n'a pas encore la moindre idée » (Freud)

Le samedi 25 mars 2023

9h à 17h30

à

Salle de la Basilique à Grenoble

entrée face à la gare
Tel : 04 38 03 84 30

Secrétariat Régional

Françoise Guillaumard, Michel Lehmann, Marie-Christine Drevon-Deharveng, Aurélie Le Tiec

9h
Accueil

9h30
Ouverture : Françoise Guillaumard

9h45
« Voir le réel, enjeux
d'illumination chez Lydie Dattas »
présenté par Nizar Hatem

À partir des recueils de poèmes de **Lydie
Dattas**
« *Le Livre des anges* » et,
« *La blonde* », consacré à Pierre Soulages

discutante : Brigitte Corani

11h
Pause

11h15
« Au seuil de l'innommable »
présenté par Estelle Porret

À partir du roman de **Magda Szabò**
« *La Porte* »

discutante : Marie Andrée Garnier

14h15
« La naissance de l'amour. Une
rencontre.. »

dialogue entre Brigitte Corani et Jo
Favier

À partir des oeuvres de **Stendhal** :
« *De l'amour* », « *Vie de Henry Brulard* »,
« *La chartreuse de Parme* »

15h30
Pause

15h45
« L'héritière de Washington
Square, une promesse de lecture »
présenté par Patrick Avrane

À partir du roman de **Henry James**
« *Washington Square* »

discutant : Michel Lehmann

