



Comité Freud

Comité Freud pour un plus grand éclat et une meilleure reconnaissance de l'oeuvre du père de la psychanalyse au plan international

Colloque

« Freud, un esprit européen »

Le 25 juin 2014 au Ministère des Affaires étrangères
27, rue de la Convention - 75015 PARIS
De 8h45 à 17h

L'œuvre de Freud prend aujourd'hui une actualité qui témoigne de la profondeur des ébranlements dont il fut le perspicace annonciateur.

Né en Moravie à Freiberg, nourri de culture classique et des humanités gréco-latines, il parlait le français, l'anglais, l'espagnol, l'italien. Bien qu'il ait eu le prix Goethe, c'était un esprit éminemment européen, mais ouvert sur le monde. Invité aux Etats-Unis, il confie à Jung qu'il venait leur apporter « la peste », c'est-à-dire une mise en interrogation des certitudes de leurs valeurs. Dans la charnière inter-séculaire des XIX^e et XX^e siècles, Freud a vécu l'âge d'or européen de la modernité, des grands mouvements d'idées et de bouleversements socioculturels (Marx, Einstein, Ricardo, Proust, Russell, Adorno, Wittgenstein, Mahler ...). Mais c'est aussi l'assombrissement de cet âge d'or avec l'essoufflement de la République de Weimar sous les coups de boutoirs nationalistes et la fin du cosmopolitisme viennois emporté par un antisémitisme virulent. Tout cela venait anticiper les grandes guerres européennes (et mondiales). Ami de Romain Rolland, Freud contribua à l'idéal d'une réconciliation franco-allemande et l'instauration de la paix entre pays européens. Ami d'Einstein, il rédigea aussi avec lui « Pourquoi la guerre » afin précisément de favoriser le pacifisme. Signalons aussi qu'il tenta par une analyse du Président Wilson d'expliquer l'arbitraire et les mal-fondés d'un Traité de Versailles (1918) dont les conséquences allaient s'avérer peu fastes. Contraint à quitter Vienne pour trouver refuge à Londres, le savant viennois anticipe sur les drames à venir, une barbarie moderne à l'échelle industrielle provenant de l'exubérance nationaliste et de l'homme ordinaire « enivré de lui-même » (Levinas) et enrôlé dans la spirale collective de l'histoire.

La modernité de Freud est résolument humaniste, par les transgressions culturelles de son œuvre, son comportement d'homme libre face aux tabous sociaux, ses choix artistiques et politiques. Face au délire de la scène européenne d'entre deux siècles et plus tard d'entre deux guerres, la psychanalyse apparaît comme un rempart éthique, quand bien même la science freudienne est d'abord une culture et une clinique appuyée sur la sexualité, l'inconscient et la désaliénation sociale. Dans son ouvrage « Dialogue avec les morts », l'académicien Jean Clair a explicité la tendance morbide à une modernité cherchant à s'abstraire des Lumières, des humanités classiques et d'une filiation de civilisation.

Tous ces cas témoignent de l'idée que les lois de la psyché imposent leurs conditions au fonctionnement social et qu'on ne saurait traiter les unes sans les autres.

Cette appartenance affirmée au monde n'empêchant pas Freud de reconnaître son appartenance singulière au judaïsme, comme « un témoin l'ayant éprouvé de l'intérieur » et reconnaissant en avoir un trait « essentiel » sans savoir lequel.

Nous imaginerons que, bien qu'il fut laïc, il n'était pas étranger aux pratiques d'une communauté réunie par l'amour de la lettre en tant que c'est elle qui prime sur le nom et donc sur l'appartenance, celle que pour sa part il retrouvait à l'œuvre dans les manifestations de l'inconscient pour des conséquences qui s'avèreraient encore plus déterminantes que celles dues à la référence aux textes sacrés.

Ce premier colloque : « Freud, un esprit européen », prend place dans une démarche visant à faire inscrire l'œuvre de Freud sur le registre mondial du programme « mémoire du monde » régi par l'UNESCO.

Comité Freud ♦ 10 rue Clément 75006 Paris

♦ marie-jose.loverini@orange.fr ou passages4@wanadoo.fr ♦

♦ Marie-José Loverini : 06 86 68 56 96 ou Armël Balogog : 01 43 25 23 57 ♦



Comité Freud

Comité Freud pour un plus grand éclat et une meilleure reconnaissance de l'oeuvre du père de la psychanalyse au plan international

Intervenants confirmés :

Présentation – de 9h à 10h

Yves Saint-Geours, historien, diplomate, Directeur général de l'administration et de la modernisation au ministère des Affaires étrangères

Emile H. Malet, directeur de la revue Passages et de l'association ADAPes, membre du comité scientifique

Charles Melman, psychiatre-psychanalyste, fondateur de l'Association Lacanienne Internationale, membre du comité scientifique

Session 1 : interrogation sur les valeurs – de 10h à 11h15

Modération : **Anne Videau**, professeur des universités, directrice de l'EPHEP

Intervenants confirmés :

Jean-François Allilaire, psychiatre

Julia Kristeva, écrivain, psychanalyste

Gérard Pommier, psychanalyste

Session 2 : l'humanisme face à l'exubérance nationaliste – de 11h30 à 12h45

Modération : **Emile H. Malet**, directeur de la revue Passages et de l'association ADAPes

Intervenants confirmés :

Christine Diercks, Présidente de la Viennoise Psychoanalytic Association et Membre participant de la Sigmund Freud Gesellschaft

Alain Finkielkraut, écrivain, membre de l'Académie Française

Zeev Sternhell, historien, professeur des universités, Israël

Denis Tillinac, écrivain, éditeur et journaliste

Session 3 : une clinique appuyée sur l'inconscient – de 14h15 à 15h30

Modération : **Catherine Muller**, psychanalyste

Intervenants confirmés :

Marcel Czermak, psychanalyste

Patrick Guyomard, psychanalyste, universitaire

Claude Landman, psychanalyste

Session 4 : une modernité civilisée – de 15h45 à 17h

Modération : **Charles Melman**, psychiatre-psychanalyste, fondateur de l'Association Lacanienne Internationale

Intervenants confirmés :

Jean Clair, écrivain, membre de l'Académie Française

Marcel Gauchet, universitaire, directeur de la revue *Le Débat*

Roland Gori, professeur d'Université, psychanalyste

Rapporteurs : Marie-José Loverini et Armêl Balogog

Comité Freud ♦ 10 rue Clément 75006 Paris

♦ marie-jose.loverini@orange.fr ou passages4@wanadoo.fr ♦

♦ **Marie-José Loverini : 06 86 68 56 96** ou **Armêl Balogog : 01 43 25 23 57** ♦
